

TTA-VÆRKTØJ

1. Dialogrunde

Der sættes ca. 45 min af til dialogrunden

Sociogram

Hvem er mest betydningsfuld i tilbagevenden til arbejdet?

1. Drøft hvem der er de mest betydningsfulde aktører i forhold til tilbagevenden til arbejdet. Hvem har viden, relevans og handlekompeterer i forhold til optimale tilbage til arbejde processer (TTA-processer)

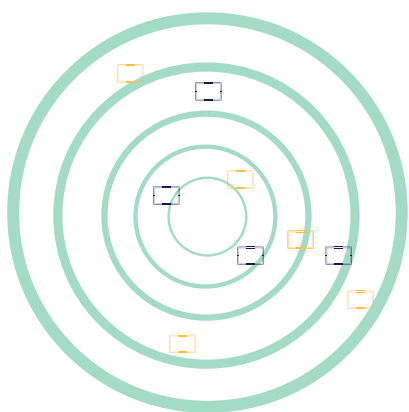
2. Placer de valgte aktører i sociogrammet med de mest betydningsfulde aktører i midten og så fremdeles

Til plakaten medfølger mærkater med navne på interne og eksterne aktører. Ligeledes medfølger blanke mærkater, hvor I evt. selv kan notere aktører

Refleksionsspørgsmål

Refleksionsspørgsmålet besvares, når I har afdækket jeres "aktørlandskab" i sociogrammet

Hvordan oplever I, at dette billede matcher den håndtering af TTA, som foregår i praksis i dag?



2. Dialogrunde

Der sættes ca. 45 min af til dialogrunden

Fasemodellen

Hvilke mulige handlinger har de forskellige aktører gennem et TTA-forløb?

1. Udvælg de væsentligeste aktører
- eksempelvis leder, AMR, TR
Tildel hver aktør en post-it farve

2. Gennemgå nu hvert niveau og fase, og noter de forskellige aktørers mulige handlinger i et godt TTA-forløb

Skulle der være tomme felter, skal der tages stilling til hvad det er udtryk for (eksisterer ingen handlemuligheder? mangler vi viden om, hvem der kan handle og hvordan?)

Refleksionsspørgsmål

Refleksionsspørgsmålene besvares, når I har afdækket aktørernes handlemuligheder i hver fase

Hvordan kan aktørerne samarbejde om en TTA indsats, for at opnå holdbare løsninger for både den enkelte og for fælleskabet?

Hvad er de væsentligeste pointer i jeres dialog?

Hvordan vil dette overblik over handlemuligheder kunne omsættes til praksis?

(eksempelvis procedurebeskrivelse, intro-materiale til nye medarbejdere, dialog m.m.)

	REAGERENDE Reaktivt, behandlende	FOREBYGGENDE Præventivt, risikovurdering, "væk-fra handlinger"	FREMME Udviklende, "hen- imod handlinger"
MEDEARBEJDERE			
LEDER			
INSTITUTT/ AFDELING			
AAU			

AALBORG UNIVERSITET

